

10 VIA VINCENZO MIRABELLA

Chiesa di San Tommaso Apostolo

L'abside normanno e la tomba del predicatore

Edificata nel 1199 per volontà del vescovo Lorenzo, è tra i pochi esempi di architettura normanna a Siracusa. Navata unica, finestrelle strette e profonde che rimandano alle feritoie di castelli e fortezze medievali. L'impianto originariosi conserva solo nella zona absidale. Il terremoto del 1693, anche in questa chiesa, lasciò grandi ferite. Tra le sepolture gentilizie si trova la tomba del beato Andrea Xueres, un predicatore proveniente da Malta.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17.30

20 MIN

11 VIA SANTA LUCIA ALLA BADIA, 2

Chiesa di Santa Lucia alla Badia

La tela del Caravaggio sulla patrona dei miracoli

Nasconde un tesoro straordinario come "Il seppellimento di Santa Lucia" del Caravaggio, in fuga da Malta. Santa Lucia alla Badia intriga lo stile tardo barocco con i ricordi di età spagnola. Non si conosce la data della sua fondazione con il vicino monastero, ma se ne hanno notizie già nel XV secolo, periodo al quale risalgono i due crocifissi lignei. Il pavimento in formelle quadrangolari di maiolica dipinta è stato da poco restaurato.



Sabato
Domenica
ore 18-20

30 MIN

12 VIA ROMA, 33

Chiesa di Santa Maria della Concezione

L'antico convento delle monache di clausura

Dopo lunghi restauri, la chiesa torna a essere visitabile. Fu edificata nel XVII secolo, su progetto di Michelangelo Bonamico, con il monastero. Pesanti i danni del terremoto del 1693, che causò il crollo di campane e sacrestia. Le monache furono costrette a trasferirsi nel Palazzo arcivescovile. Nel 1703 iniziò la ricostruzione. Nell'Ottocento, il monastero divenne prefettura. Il restauro ha portato alla luce il portale quattrocentesco.



Venerdi 13, 20 e 27
Sabato 14, 21 e 28
settembre
ore 10-17.30

20 MIN

13 PIAZZA FEDERICO DI SVEVIA, 1

Consorzio Plemmario

Il presidio sul mare dove si protegge l'ambiente

La sede centrale operativa dell'area marina protetta del Plemmario dal 2012 è ospitata a Castello Maniace. Due diversi spazi, del XVIII secolo, che comprendono anche un attrezzato laboratorio e il Molo didattico per l'educazione ambientale. Si potranno scoprire le attività del Consorzio Plemmario, ma anche conoscere i segreti dell'area marina, le specie vegetali e ittiche, ospitate in un'enorme vasca che è un vero museo marino.



Venerdi
Sabato
ore 10-13
(escluso ven. 27 sett.)

20 MIN

14 LARGO SAN MARCIANO

Cripta di San Marciano

Il vescovo cristiano lapidato dai giudei

Anno 39 dopo Cristo: Marciano, ordinato vescovo da san Pietro, predica il Vangelo ma viene condannato alla lapidazione. Oggi le sue spoglie sono conservate a Gaeta, ma inizialmente furono deposte proprio in questo luogo, dove sembra sia avvenuto il martirio. Secondo la tradizione, questa fu la prima sepoltura cristiana e da qui iniziò a prendere forma la catacomba siracusana. Nel periodo bizantino venne ampliata e trasformata in chiesa.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17.30

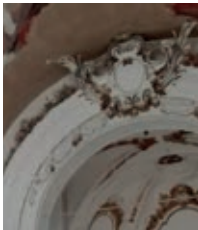
20 MIN

15 VIA VINCENZO MIRABELLA, 31

Ex Convento del Ritiro

Quando la clausura rimase senza suore

Già nel XIX secolo iniziava la crisi delle vocazioni religiose. Per questo motivo furono dismessi la chiesa e il monastero di clausura di santa Maria del Monte Carmelo, edificati nel 1700, su progetto di Pompeo Picherli. Il complesso cambiò quindi destinazione d'uso, mantenendo, però, alcune tracce ancora visibili: la torre campanaria, la scala e le arcate dell'antico chiostro. Oggi è un centro polivalente, aperto a eventi.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17.30

20 MIN

16 VIA DELLA GIUDECCA, 22

Museo Aretuseo dei Pupi

Dietro le quinte, tra i paladini di Francia

Il Museo Aretuseo dei Pupi è la prima raccolta monotematica del genere in Italia, realizzata dai pupari storici Vaccaro e Mauceri. Oggi le famiglie dei due artisti aprono il sipario sul loro mondo fantastico, popolato da cavalieri cristiani, nemici saraceni, maghi, streghe e creature mostruose. E propongono un viaggio nella tradizione di ieri. Ha sede a Palazzo Midiri-Cardona, fra balconi barocchi e chiese paleocristiane.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17.30

20 MIN

17 CORSO GIACOMO MATTEOTTI, 29

Palazzo Greco

Benvenuti nella casa di Epicarmo

Palazzo Greco è scampato al "taglio" di corso Matteotti, in epoca fascista. Costruito nel XIV secolo, in stile tardo-gotico, venne ampliato nel '400 e nel '500. Sopravvissuto al terremoto del 1693, fu restaurato nel '700, quando assunse l'aspetto attuale. È anche noto con il nome di Casa di Epicarmo, il poeta e commediografo siciliano. Dal 1936 è la sede dell'Inda, di cui ospita pure il museo, con i bozzetti di Duilio Cambellotti.



Venerdi 20 e 27
Sabato 21 e 28
Domenica 22 e 29
ore 10-17.30

20 MIN

19 VIA DEL TEATRO

Teatro Comunale

Il gioiello Liberty che Basile non volle costruire

Per costruirlo, nel 1866, furono demoliti la chiesa e il monastero delle suore dell'Annunziata, anzi, alcune pietre del convento, furono riutilizzate per il Teatro. Ma i lavori vennero sospesi perché una parte era asimmetrica e si parlò di maledizione. Fatto sta Antonio Breda e Giovan Battista Filippo Basile. A loro subentrò il celebre progettista del Liberty, Giuseppe Damiani Almeyda. Ci riuscì e il teatro fu inaugurato nel 1897.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17

30 MIN

20 LARGO XXV LUGLIO

Tempio di Apollo

Il tempio dorico che da chiesa divenne moschea

Il santuario di Apollo, che risale al VI secolo avanti Cristo, è il tempio dorico più antico della Sicilia. Trasformato in chiesa in epoca bizantina, poi in moschea, con i normanni ritornò chiesa dedicata al Salvatore. Nel 1562 venne poi trasformata in caserma spagnola e demolita nel secolo successivo. Tra il 1938 e il 1942 l'archeologo Paolo Orsi riuscì a riportare alla luce quel che restava dell'antica struttura di 46 colonne.



Venerdi e Domenica
ore 14.30-19
Sabato
ore 9-13

20 MIN

21 VIA NECROPOLI GROTTICELLE, 14

Villa Reimann

L'infermiera danese appassionata di archeologia

Christiane Reimann è stata una testarda fanciulla danese che, contro il volere dei genitori, riuscì a diventare infermiera, pur conservando la sua passione per l'archeologia. A Siracusa arrivò con il suo amore, lo psichiatra Carl Frederik Alter. L'amore finì ma Christiane rimase in Sicilia nella proprietà che aveva acquistato: Villa Reimann, immersa in un parco di 35 mila metri quadrati, con ungiardino esotico e una necropoli.



Venerdi
Sabato
Domenica
ore 10-17.30

30 MIN

LE PASSECCIAIE

1 - PUPPI ON THE ROAD.

È stato l'itinerario più gettonato del 2018: alla scoperta del mondo dei pupi e dei pupari, una tradizione dai mille volti. La magia, i duelli, la cultura popolare, i cunti... In punta di spada, dalla chanson de Roland all'epica greca, un viaggio "dietro il sipario". Recite in strada, le voci e le gesta dei paladini di Francia adottati dalla Sicilia.

Sabato 14 sett. ore 16 e domenica 15 sett. ore 10.30
Durata: 90 minuti Raduno: Piazza Pancali, davanti al Tempio di Apollo
A cura di: Milena Mazzarella, Cristina Iwanca ed Eleonora Nicolaci
Contributo: 5 euro Partecipanti: 30

2 - LE NOBILI DIMORE: percorsi d'architettura e d'arte

All'indomani del disastroso terremoto che sconvolse la Sicilia orientale nel 1693, scultori e scalpellini riscrissero chiese e dimore private. Questa è la storia di alcune delle famiglie più in vista nella Siracusa del '700, fra intrighi, passioni, leggende, e di un'epoca di simboli e suggestioni da leggere sulle dimore.

Sabato 21 settembre ore 16 e domenica 22 settembre ore 10.30
Durata: 90 minuti Raduno: piazza Duomo, davanti Palazzo Vermexio
A cura di: Milena Mazzarella e Cristina Iwanca
Contributo: 5 euro Partecipanti: 30

3 - 1608: UN GENIO IN CITTA'

Caravaggio trascorse circa 2 mesi a Siracusa, per completare "Il seppellimento di Santa Lucia" in uno dei periodi più bui della sua vita. Cercheremo di ricostruire la città che lo accolse prima dell'ennesima, rocambolesca fuga. Sulle tracce di un genio disperato, che fece di tutto per rendersi invisibile mentre la sua arte lasciava una traccia indelebile.

Sabato 28 ore 16 e domenica 29 settembre ore 10.30
Durata: 90 minuti Raduno: piazza del Precursore, davanti alla chiesa di San Giovanniello A cura di: Milena Mazzarella e Cristina Iwanca
Contributo: 5 euro Partecipanti: 30

4 - LA PENISOLA MADDALENA TRA NATURA E STORIA

La penisola Maddalena rappresenta una delle attrazioni naturalistiche più importanti del territorio di Siracusa. Tra cave di pietra e sepolture preistoriche dell'età del bronzo, il promontorio nasconde sentieri e grotte, come quella della Pillirina, immerse nella natura. Previsto il bagno nella zona ai confini del Plemmario.

Sabato 21 e 28 settembre ore 9.30
Durata: 3 ore Raduno: via Isola, 10 - davanti il Ristorante Villa Arlecchino
A cura di: Marco Mastriani e Sicilyroute
Contributo: 5 euro Partecipanti: 30

EVENTI SPECIALI

YOGA E TESORI
SEI INCONTRI CON LA BELLEZZA

L'anima si nutre di bellezza. Quale migliore occasione allora di praticare yoga in luoghi dove si respirano storia, natura, cultura? Gli eventi, in collaborazione con il Siracusa yoga Festival, sono un assaggio del Festival che si terrà a Ortigia dal 4 al 7 ottobre, con maestri internazionali e un fitto calendario di incontri. Durante Le Vie dei Tesori sei lezioni di yoga da non perdere per muoversi, respirare e meditare in tre gioielli: il Parco di Villa Landolina, il polmone verde ricco di piante secolari e di ipogei di età greca e cristiana che si trova accanto al Museo archeologico regionale; la piazza d'armi del Castello Maniace, la fortezza costruita da Federico II di Svevia nel 1200 da cui si gode una meravigliosa vista; e l'antico e misterioso Ginnasio Romano.

Lezioni:

- Sabato 14 sett. dalle (ore 16 - 18) e Domenica 15 sett. (ore 9 - 11) PIAZZA D'ARMI DEL CASTELLO MANIACE;
- Sabato 21 sett. (ore 16 - 18) e Domenica 22 sett. dalle (ore 9 - 11) PARCO DI VILLA LANDOLINA - MUSEO PAOLO ORSI;
- Venerdi 27 sett. (ore 16 - 18) e Sabato 28 sett. (ore 9 - 11) GINNASIO ROMANO



PARTNER



SCOPRI
LA BELLEZZA
CHE TI
APPARTIENE

Siracusa

13/29 SETT. 2019 | TRE WEEKEND ALLA SCOPERTA DI ARTE, MISTERO, SCIENZA E NATURA



- ...FIORE | EXPAGINA.IT

www.adelfionline.com