

# LE VIE DEI TESORI

DUEMILAVENTI  
TRE WEEKEND ALLA SCOPERTA DI ARTE, MISTERO, SCIENZA E NATURA

## MARSALA 12/27 sett.



MAIN SPONSOR



### 5 - KITESURF A PELO D'ACQUA SULLO STAGNONE E SUL SUP NELLA LAGUNA

Volare a pelo d'acqua sullo Stagnone di Marsala. Le Vie dei Tesori con Le Vie del Vento, propone un battesimo di kitesurf tramite la scuola riconosciuta dalla FIV, in tutta sicurezza. Ma ci sarà anche il tempo per salire su un Sup (il surf con la pagaia) e fare un giro della laguna, alla ricerca degli uccelli che qui vivono indisturbati.

**KITE:** Contrada Birgi Vecchi  
Sabato e domenica ore 10 - 18  
Gruppi di 5 persone - Durata: 90 min.  
Costo Esperienza: 73€  
Non accessibile ai disabili

**SUP:** Contrada Birgi Vecchi  
Sabato e domenica ore 10 - 18  
Gruppi di 5 persone - Durata: 2 ore  
Costo Esperienza: 30€  
Non accessibile ai disabili

### 3 - UN BRUNCH IN PERFETTO STILE BRITISH SULLE NOTE DELLA CHITARRA

Un brunch in stile *british*, in quella che fu una delle dimore preferite dei Whitaker. Sarà un'occasione unica aperta soltanto a soli ottanta appassionati che potranno partecipare ad un elegante, delicato, colorato pranzo molto inglese, nel giardino delle Rose. Dopo la visita alla residenza della famiglia Whitaker, appassionato studioso, si potrà gustare un breakfast anglosassone con piatti della cucina mediterranea. Sulle note di una chitarra.

**Imbarcadero Storico G. Whitaker, Contrada Spagnola, 228**  
Domenica 27 settembre ore 12  
Gruppi di 80 persone  
Costo esperienza: 35 €  
Accessibile ai disabili

### 6 - VOLO IN PIPER. LO STAGNONE E MOZIA DALL'ALTO SEGUENDO LA VIA DEL SALE

Alla scoperta di uno degli angoli più belli della Sicilia da una prospettiva inedita. Si partirà dall'aeroporto di Birgi su un Piper sportivo, venti minuti tra decollo, volo e atterraggio, con un massimo di tre passeggeri per ogni velivolo, condotto da piloti di grande esperienza. Un itinerario spettacolare, costruito in sinergia tra AeroClub Palermo, Airgest e Aeronautica Militare, che seguirà la cosiddetta "via del sale" sullo Stagnone, Mozia e le saline Ettore Infersa.

**Area partenze Aeroporto di Birgi**  
Sabato e domenica ore 10 - 13  
Gruppi di 3 persone per 4 piper (12 pax in tutto)  
Durata 20 minuti  
Costo esperienza: 25€  
Non accessibile ai disabili

### 4 - SALINA GENNA, PERCORSO BENESSERE NELLA RISERVA NATURALE

Nella riserva naturale delle Isole dello Stagnone, la Salina Genna è tra le più antiche, l'unica dove ancora oggi i "salinari" raccolgono il sale senza mezzi meccanici. Nelle vasche resta l'*acqua fatta o acqua madre*, che, con il fango salino, possiede proprietà benefiche. Dallo scrub purificatore all'inalazione dei vapori per liberare le vie respiratorie. Un percorso di haloterapia.

**Contrada Spagnola**  
Sabato e domenica ore 10 - 18  
Gruppi di 25 persone  
Costo Esperienza: 8€  
Non accessibile ai disabili  
Avvertenze: non consigliabile a soggetti con problemi cardiaci seri. E consigliato togliere eventuali oggetti in argento.  
Munirsi di costume da bagno.

## Esperienze

### 11 PIAZZA ADDOLORATA, 1 Santuario Maria SS. Addolorata



Sabato e Domenica ore 10-17.20  
20 MIN  
Non accessibile ai disabili

### La Madonnina nata da un fulmine e scolpita dal militare

Una chiesa, molto venerata dai marsalesi, nata da un fulmine: narra la leggenda che vicino Porta di Mare c'era una cappella con la statua della Madonna di Concezione. Nell'inverno del 1691 si scatenò una tempesta tremenda e la follia impaurita cercò rifugio a Porta di Mare: improvvisamente un fulmine sfiorò la gente che pregava e colpì un cavallo. Tutti gridarono al miracolo e la statua venne dedicata alla Madonna del Fulmine. Un secolo dopo, con le offerte dei marsalesi, venne costruita una chiesa intitolata all'Addolorata: mancava però un simulacro. Un ignoto sottufficiale spagnolo scolpì volto, mani e piedi della Madonna, e il sacerdote Donato realizzò la tunica e il manto in cartapesta. Leggenda vuole che il volto sia stato completato di notte dagli angeli.

**MONDO AUTO**  
NON PERDERTI LA SUPER ROTTAMAZIONE OPEL  
PER TE FINO A 9.000 € [www.opelmondoauto.it](http://www.opelmondoauto.it)  
Via Nazionale, 355 - Strasatti di Marsala Nuova Sede: Via Marsala, 86 - Xitla - Trapani

### 10 PIAZZA DEL CARMINE, 18 Palazzo Grignani



Sabato e Domenica ore 10-18  
20 MIN  
Non accessibile ai disabili

### Le tele contemporanee nell'antico palazzo

Oggi sede della Pinacoteca comunale e di una delle più interessanti collezioni istituzionali sul '900, Palazzo Grignano (o Grignani, la grafia è mutata nei secoli) è uno dei cuori nobili della città. Già a fine '700 il Marchese di Villabianca descrive la residenza del conte Grignano affacciata su piazza del Carmine. Il conte, quando i vicini Cappasanta si estinsero, assorbì anche il loro palazzo e creò una residenza enorme con un rigoglioso giardino interno tra viti, meli, fichi e melograni. Della collezione fanno parte opere di Guccione, Sarnari, Sughì, Sironi, Lia Pasqualino Noto, gli artisti del Gruppo Forma. Tra i pezzi più interessanti, "I Naufraghi" di Cagnaccio di San Pietro (1934) e l'installazione "Sbarco a Marsala" commissionata a Emilio Isgrò.

### 9 PIAZZA DELLA REPUBBLICA Palazzo VII Aprile Terrazza



Sabato e Domenica ore 10-18  
20 MIN  
Non accessibile ai disabili

### L'ex Palazzo dei Giurati con la terrazza mozzafiato

La prima costruzione del Palazzo risale al 1576 per ospitare le riunioni del Senato. L'edificio, costituito dal solo piano terra, venne progettato da Giuseppe Vinci e chiamato "Palazzo dei Giurati". A fine XVI secolo venne costruito un piano superiore su cui si apriva l'aula consiliare: nel XVII secolo è stato restaurato, abbellito e ampliato per ospitare i Giurati, il Mastro Notaro che rogava gli atti, la Corte capitanale e civile e l'archivio dell'Università, oltre che l'Archivio pubblico della Città. Probabilmente vi mise mano anche Giovan Biagio Amico. Il nome Palazzo VII Aprile ricorda il moto capitanato da Abele Damiani, scoppio a Marsala nel 1860 sulla scia della rivolta della Gancia. Dall'ampia terrazza si ha una vista bellissima sulla città.

**OTTICA Media vision**  
50% + 20%  
VIA SALEMI, 141  
Mazara del Vallo (TP)  
320 7918111  
VIA GARIBALDI, 2  
Campobello di Mazara (TP)  
0924 912805  
VIA PIO LA TORRE, 15  
Santa Ninfa (TP)  
348 6186775

### 8 VIA GIUSEPPE GARRAFFA 57 Museo degli Arazzi Fiamminghi (Tessera del Pellegrino)



Sabato e Domenica ore 10-18  
20 MIN  
Non accessibile ai disabili

### Gli arazzi fiamminghi sulle guerre di religione

Fu il vescovo di Messina Antonio Lombardo, il 10 luglio 1589, a donare alla Matrice otto magnifici arazzi fiamminghi a condizione che rimanessero sempre nella chiesa. Per quasi quattro secoli gli arazzi non furono mai esposti. Solo dal 1984 sono visibili in un piccolo museo, attiguo all'abside della Matrice. Un restauro a Firenze, tra il 1965 e il 1979, indica nel pittore fiammingo Peeter Kempeneer il loro autore. In lana e seta, sono stati eseguiti con una perfetta padronanza tecnica, e raccontano - in maniera allegorica - la Guerra Giudaica che scoppiò nel 66 dopo Cristo contro l'imperatore Nerone per alludere alle lotte di religione dei reali di Spagna contro i Protestanti. Due degli arazzi sono in restauro (a cantiere aperto) all'Oratorio dei Bianchi, a Palermo.

### 7 PIAZZA SANT'AGOSTINO Latomie dei Niccolini



Sabato e Domenica ore 10-18  
45 MIN  
Non accessibile ai disabili

### Le sepolture dei cristiani con pitture e mosaici

La vasta area archeologica costituisce il nucleo più importante delle latomie utilizzate come cimitero dalla prima comunità cristiana di Lilibeo; era adiacente alla chiesa di Santa Maria dell'Itria e al vicino convento dei Padri Agostiniani, chiamati anche Niccolini, collegata a Santa Maria della Grotta da un costone roccioso percorribile, oggi franato. Le latomie sono cave a cielo aperto da cui si estraeva il tufo, riutilizzate come cimitero: complessi sepolcrali con arcosoli, loculi e nicchie a parete. Uno degli arcosoli conserva una ricca decorazione pittorica: nella lunetta, boccioli di rose e simboli cristologici all'interno di 64 riquadri dipinti in rosso. Un piccolo ambiente dava accesso a tre arcosoli, con un pavimento a mosaico.

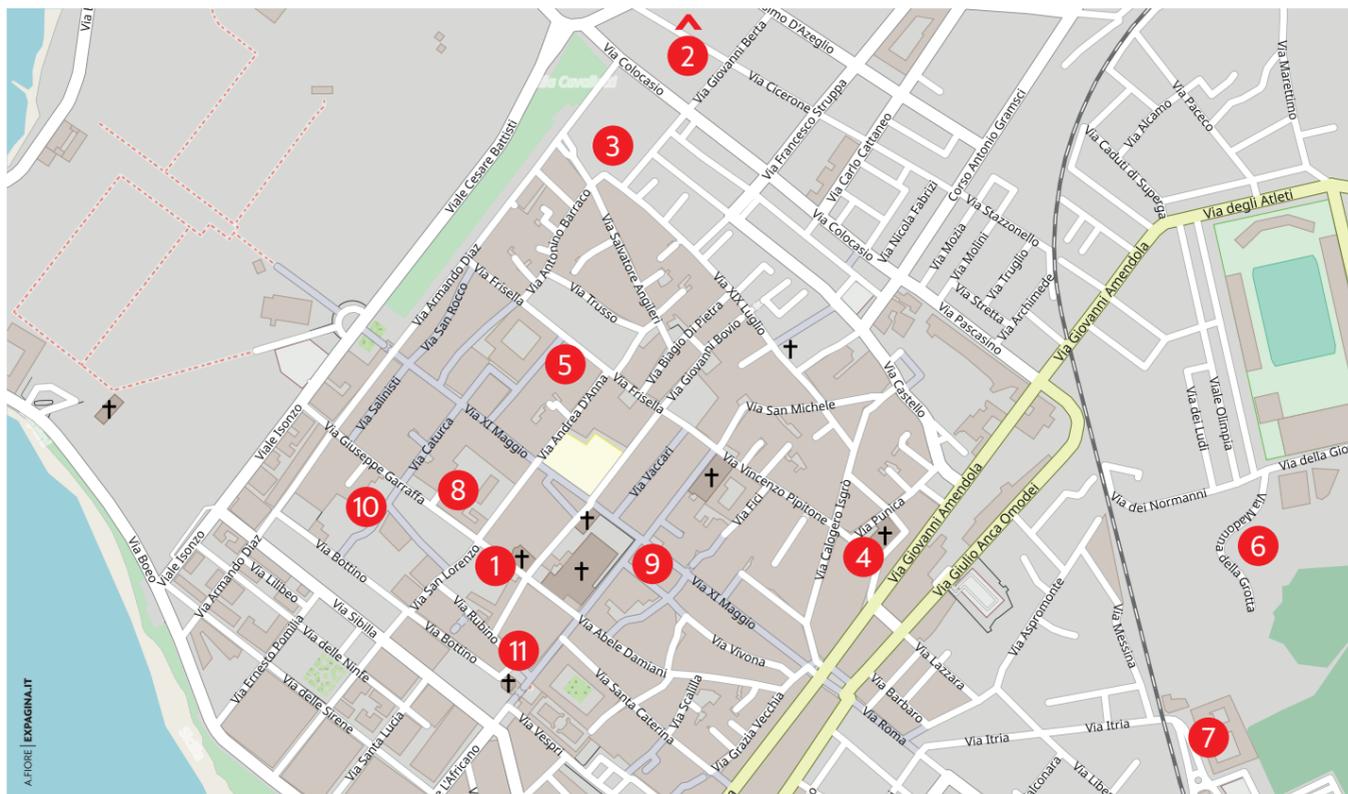
**Vittoria Assicurazioni**  
AGENZIE DI PALERMO E TRAPANI  
Agenzia Palermo  
Via Ricasoli, 59 Palermo  
091 58 46 61  
Filiale Palermo  
Via E. Restivo, 102/E Palermo  
091 619 86 27  
Agenzia Trapani  
Via G.B. Fardella, 297 Trapani  
0923 54 85 01

**Maestosamente Siciliano**  
AURIGA, DAL 1933 IL GUSTO PREGIATO DEL VERO TONNO LAVORATO IN SICILIA.  
[www.tonnoauriga.it](http://www.tonnoauriga.it)  
seguici su [Facebook] [Twitter] [Instagram]

## I luoghi

- 1 AREA ARCHEOLOGICA DI SAN GIROLAMO**  
Via Giuseppe Garaffa
- 2 CANTINE PELLEGRINO E ARCHIVIO INGHAM**  
Via Battaglia delle Egadi 10
- 3 CHIESA DI SAN FRANCESCO E CRIPTA**  
Piazza San Francesco, 10
- 4 CHIESA DI SAN MATTEO**  
Via Punica, 4
- 5 CHIESA DI SANTO STEFANO**  
Via Antonino Sarzana, 42
- 6 COMPLESSO MONUMENTALE SANTA MARIA DELLA GROTTA**  
Isolato Madonna delle Grotta
- 7 LATOMIE DEI NICCOLINI**  
Piazza Sant'Agostino
- 8 MUSEO DEGLI ARAZZI**  
Via Giuseppe Garaffa 57
- 9 PALAZZO VII APRILE - TERRAZZA**  
Piazza della Repubblica
- 10 PALAZZO GRIGNANI**  
Piazza del Carmine, 18
- 11 SANTUARIO MARIA SS. ADDOLORATA**  
Piazza Addolorata 1

La più "british" delle città siciliane. Marsala ha sempre tirato un impalpabile filo che la collegava al "fuori": un filo dolce, zuccherino, che gli inglesi - Woodhouse, Ingham, Whitaker - amaroni, capirono e, soprattutto, esportarono fino a Sumatra. E "british" sono anche le colonne della chiesa Madre, anche queste giunte in maniera fortuita sulle rotte dell'antico commercio del Mediterraneo che hanno regalato a Marsala relitti punici, reperti fenici, arredi romani; e lei ha aggiunto ipogei paleocristiani, abbazie basiliane, affreschi bizantini, cappelle nascoste scavate nel morbido tufo. Perché Marsala è una città che va scoperta dalle terrazze sul mare fino ai mulini e alle montagne di sale che ne connotano il paesaggio intorno. Torna per il secondo anno Le Vie dei Tesori, per scoprire questo angolo incantato di Sicilia, in tutta sicurezza.



## Info

### COME PARTECIPARE

VISITE NEI LUOGHI  
Per partecipare alle visite guidate nei luoghi - che si faranno in presenza o con audioguida Le Vie dei Tesori, a seconda dei siti - basta acquisire il coupon on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) o nell'info point allestito nell'Atrio Comunale (via Garibaldi 1) e nell'Ufficio Turistico-Proloco (via XI Maggio, 100)

Un coupon da **18 euro** è valido per **10 visite**  
Un coupon da **10 euro** è valido per **4 visite**  
Un coupon da **3 euro** è valido per un **singolo ingresso**

**Quest'anno, a causa delle misure di prevenzione dal Covid, i turni di visita saranno contingentati.** Per tutte le visite nei luoghi è consigliata quindi la prenotazione on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com). Se non prenoti, puoi presentarti direttamente all'ingresso dei luoghi, ma potrai entrare solo se ci sono ancora posti disponibili.  
A tutti coloro che acquisiranno i coupon on line verrà inviato via mail un coupon per l'ingresso dotato di un **codice QR**, come una carta d'imbarco, da esibire agli ingressi. Se prenoti, non dimenticare di presentare il coupon con luogo/data/orario di prenotazione che ti verrà pure inviato via mail. I coupon non sono personali e possono essere utilizzati da più persone, anche simultaneamente in posti diversi, fino a esaurimento del loro valore. Per chi è sprovvisto del coupon "multiplo" saranno disponibili agli ingressi dei luoghi esclusivamente ticket singoli da 3 euro. Le scuole o i gruppi organizzati che volessero stabilire data e orario della visita, possono scrivere all'indirizzo mail [prenotazioni@leviedeitesori.com](mailto:prenotazioni@leviedeitesori.com).

**PASSEGGIATE/ESPERIENZE**  
Un coupon da 6 euro è valido per la partecipazione a una passeggiata (previa prenotazione on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) o con ingresso sul luogo, se i posti non sono tutti prenotati). Le esperienze e i tour (*Mezza giornata con noi/Un weekend con noi*) prevedono contributi differenti e vanno prenotati on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com).

**AVVERTENZE**  
Il programma potrebbe subire variazioni causate da ragioni di forza maggiore. Per aggiornamenti consultare il sito [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) (Ultimora). Sono esentati dal contributo soltanto i bambini sotto i 6 anni e gli accompagnatori di persone con disabilità. Le visite possono essere temporaneamente sospese nelle chiese durante le funzioni religiose. A meno che l'attività non sia annullata dall'organizzazione, i coupon non vengono rimborsati in caso di cattivo tempo. I tagliandi non utilizzati non vengono rimborsati. I coupon sono donazioni per contribuire ai costi della manifestazione. L'importo speso è detraibile dalla dichiarazione dei redditi come contributo alle organizzazioni non lucrative di utilità sociale. **Per il protocollo di prevenzione Covid e altre informazioni vai su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)**

### CENTRO INFORMAZIONI

☎ **091 8420000** Dal primo settembre all'8 novembre 2020 tutti i giorni dalle 10 alle 18

**1** VIA GIUSEPPE GARAFFA

### Area archeologica di San Girolamo



Sabato e Domenica ore 10-18



*L'area archeologica en plein air tra presente e passato*

Una suggestiva area archeologica a cielo aperto nel centro storico di Marsala, tra la chiesa del Purgatorio e il monastero di San Girolamo, oggi sede di una scuola. Gli scavi raccontano epoche diverse: dai resti di pavimentazioni e strutture murarie "a telaio" fenicio-puniche, a un complesso edilizio di epoca ellenistico-romana, fino a due pozzi del periodo medioevale. I reperti in ceramica scoperti sono invece custoditi al museo archeologico "Baglio Anselmi". Ma questo è anche il luogo dove presente e passato dialogano alla pari: così piazza san Gerolamo è un'area pedonale con arredi contemporanei, panchine in pietra, piantumata con tipici agrumi locali e illuminata a dovere. A Natale, qui nasce un presepe.

**2** VIA BATTAGLIA DELLE EGADI 10

### Cantine Pellegrino e Archivio Ingham



Sabato e Domenica ore 10-16.30



*Qui si produce il Marsala e si legge la sua storia*

Qui, tra i filari di botti dove si affina il leggendario Marsala, la famiglia Pellegrino, oggi giunta alla sesta generazione, apre le sue cantine per far conoscere i segreti della produzione. Il percorso guidato attraverso sale, strumenti, botti monumentali, permette anche di scoprire le collezioni private della famiglia, il museo degli attrezzi agricoli con i ferri dei maestri bottai, i cinque carretti siciliani ottocenteschi e i calchi in gesso originali della Nave punica (al Museo Lilibeo), al cui recupero la famiglia Pellegrino ha partecipato attivamente. In una nuova sala trova posto l'archivio Ingham-Whitaker: 110 antichi volumi che raccontano gli scambi commerciali tra il 1814 e il 1928 che resero il Marsala il vino più esportato al mondo.

**3** PIAZZA SAN FRANCESCO

### Chiesa di San Francesco e Cripta



Sabato 12 e 19 sett. ore 10-15  
Sabato 26 sett. ore 10-17  
Domenica ore 12,30-18



*Il complesso francescano che diede il nome al bastione*

Nel XVI secolo Berlingiero Rquesens, barone di Pantelleria e ammiraglio dell'Armata navale di Carlo V, donò ai frati francescani un'area per erigere monastero e chiesa di San Francesco che diedero il nome al quartiere e al bastione a ridosso. Tra il 1740 e il 1750 la chiesa fu restaurata da Giovanni Biagio Amico che la consegnò ai frati così come la vediamo oggi: prospetto irregolare, in stile cinquecentesco, con un portale manieristico a colonne di marmo. La scalinata a curve fu ideata dall'architetto trapanese per risolvere il dislivello della strada. In una delle nicchie, la statua della Madonna di Loreto realizzata nel 1492 da Domenico Gagini. Sull'altare, un crocifisso ligneo di Fra' Benedetto Valenza. Nella cripta, gli affreschi di gusto manieristico.

**4** VIA PUNICA, 4

### Chiesa di San Matteo



Sabato 12 e 26 sett. ore 10-16,30  
Domenica ore 11-16,30



*I sei Re Magi e il Crocifisso contro le catastrofi*

Sembrirebbe che San Matteo - forse la prima chiesa costruita dentro le mura della città e sede dei vescovi di Lilibeo - sorga sui resti di un antico tempio al dio Nettuno: fu rifatta molte volte, anche dopo il terremoto del 1750 e i bombardamenti alleati. Il campanile è l'antica torre medioevale della città, dotata di un orologio. È una delle rare chiese con l'altare maggiore dedicato ai Re Magi: una tela del 1846 del Lojaco raffigura sei Magi ed è custodita dentro una magnifica pala di altare. Accoglie uno splendido crocifisso del 1500 dei Lo Cascio di Chiusa Sclafani: il corpo del Cristo è in legno di abete e il perizoma in legno di tiglio. Tradizione vuole che i marsalesi siano sempre rivolti al Crocifisso per chiedere protezione dalle catastrofi naturali.

**5** VIA ANTONINO SARZANA, 42

### Chiesa di Santo Stefano



Sabato e Domenica ore 10-18



*Il monastero costruito per la badessa borghese*

La chiesa fa parte del complesso monastico costruito tra il 1603 e il 1607 sul sito dell'antica dimora della nobile famiglia Ferro, probabilmente sede degli antichi pretori romani (dove avrebbe soggiornato anche Ponzio Pilato), poi utilizzato dai Saraceni come sede del governo. Nel XVI secolo venne acquistato dal ricco mercante di granaglie Stefano Frisella che, senza un erede maschio, fondò un monastero per la figlia Francesca, esclusa, per le sue origini borghesi, dal convento di San Pietro, solo per fanciulle nobili. Frisella affidò il convento alle Agostiniane Scalze e Francesca fu nominata badessa. La chiesa, a navata unica, contiene stucchi del marsalese Vincenzo Giglio ispirati ai Serpotta. Un camminamento durante l'ultima guerra venne utilizzato come ricovero.

**6** ISOLATO MADONNA DELLA GROTTA

### Compl. monumentale Santa Maria della Grotta



Sabato e Domenica ore 10-18



*La chiesa dei monaci basiliani nello stemma della città*

È la testimonianza della presenza dei monaci basiliani a Marsala, ma del complesso ipogeo di Santa Maria della Grotta si ha notizia già in epoca punica e poi romana. Nel II secolo dopo Cristo parte della necropoli di Lilibeo fu utilizzata come latomia. Con i Normanni le cavità sotterranee ricavate dal taglio del tufo e dagli antichi ipogei punici divennero cenobio per la comunità basiliana di rito greco. Alla fine del XII secolo Santa Maria della Grotta - rimasta senza monaci - viene unita alla chiesa onomima di Palermo e assegnata da Carlo V ai Gesuiti. L'architetto Giovan Biagio Amico le regala una navata unica in stucco bianco e la scenografica scalinata. Danneggiata dal terremoto del 1968, ha bisogno di restauro. Eraffigurata nello stemma della città del 1577.

## VISITA LE NOSTRE CANTINE STORICHE A MARSALA

Info e prenotazioni:  
[booking.ouverture@carloppellegrino.it](mailto:booking.ouverture@carloppellegrino.it) | tel 0923 719970/80

FabrizioCar

Buongiorno Bella Gente

Info: 0923 933608 - Fax: 0923 673349

Cell. 338 6334007  
[www.fabriziocar.it](http://www.fabriziocar.it)  
E-mail: [fabriziocar23@virgilio.it](mailto:fabriziocar23@virgilio.it)  
MAZARA DEL VALLO (TP) - SS. 115

Esperti in Fiat e Opel e in ogni marca, nostra agenzia ufficiale FABRIZIOCAR