

# LE VIE DEI TESORI

TRE WEEKEND ALLA SCOPERTA DI ARTE, MISTERO, SCIENZA E NATURA

# MARSALA

11/26 SETTEMBRE 2021



## 12 - VOLO IN PIPER.

LO STAGNONE E MOZIA DALL'ALTO SEGUENDO LA VIA DEL SALE. Alla scoperta di uno degli angoli più belli della Sicilia da una prospettiva inedita. Si partirà dall'aeroporto di Birgi su un Piper sportivo, venti minuti tra decollo, volo e atterraggio, con un massimo di tre passeggeri per ogni velivolo, condotto da piloti di grande esperienza. Un itinerario spettacolare, costruito in sinergia tra Aeroclub Palermo, Airgest e Aero-nautica Militare, che seguirà la cosiddetta "via del sale" sullo Stagnone, Mozia e le saline Ettore Inferna. Partenze: Aeroporto di Birgi / Sab. 18 e 25 sett, dom. 19 e 26 sett. ore 10. - 14 max 3 persone per 4 piper (12 pax in tutto) / Durata 20 min / € / 30€



## 13 - SALINE GENNA - PERCORSO BENESSERE NELLA RISERVA IL FANGO "BENEFICO", MEGLIO DI UNO SCRUB

Nella riserva naturale delle Isole dello Stagnone, la Salina Genna è tra le più antiche, l'unica dove ancora oggi i "salinari" raccolgono il sale senza mezzi meccanici. Nelle vasche resta l'acqua fatta o acqua madre, che, con il fango salino, possiede proprietà benefiche. Dallo scrub purificatore, all'inalazione dei vapori per liberare le vie respiratorie. Un vero e proprio percorso di haloterapia. Avvertenze: non consigliabile a soggetti con problemi cardiaci seri. È consigliato togliere eventuali oggetti in argento. Munirsi di costume da bagno. Contrada Spagnola / Sab. e dom. ore 10-18 / max 25 / Durata 30 min / € / 8€ Avvertenze: non consigliabile a soggetti con problemi cardiaci seri. È consigliato togliere eventuali oggetti in argento. Munirsi di costume da bagno.

## Passeggiate

### 14 - PASSEGGIATA A CAVALLO ALLO STAGNONE

Una lunga passeggiata a cavallo per accompagnare il sole che si immerge nello Stagnone, colorando tutto di rosso. Sarà un'esperienza quasi mistica, quella che si aprirà con la conoscenza degli animali, quindi un percorso a Villa Genna, e una terza e ultima parte, proprio sull'argine, a pel o d'acqua, per arrivare in tempo a godersi il tramonto. Equitazione Club Marsala - C.da Spagnola, 1 Sab. e Dom. ore 18.30 / Durata 2h / max 8 pax / 50 €

### 15 - SULLE ORME DEI MILLE CON IL PRONIPOTE DI UN GARIBALDINO

Una passeggiata per Marsala riannodando le fila dell'impresa dei Mille e dell'epopea risorgimentale, con un Virgilio d'eccezione come Piero Gallo, pronipote del maggiore dei Garibaldini, Abele Damiani che in seguito divenne anche Ministro del Regno d'Italia. Attraverso luoghi simbolo, i partecipanti conosceranno i momenti cruciali in cui la storia di Marsala incrociò la Grande storia dell'Unità nazionale. Guida la passeggiata: Chiara Paladino (associazione guide turistiche italiane). Guida d'eccezione: Piero Gallo (pronipote Abele Damiani) Raduno: Via Colonnello Maltese, Monumento ai Mille / Domenica 12 sett. ore 10 Durata 2 ore / max 30 / 6€

## 8 - LE DIVINITÀ DI MOZIA

L'ISOLA DI MOZIA, ATTRAVERSO GLI SCAVI E I REPERTI DEL MUSEO "Alla presenza di Zeus, Era, Apollo, del nume titolare dei Cartaginesi, di Eracle e Iolao..." (Giuramento di Annibale, 215 a.C.) Secondo lo storico greco Polibio, sarebbero le divinità cartaginesi le testimoni del patto di alleanza tra Annibale e Filippo V di Macedonia. Non è facile individuarne - mancano riferimenti sia dalle epigrafi che dalle architetture - i nomi delle divinità adorate a Mozia, ma durante la visita si tenterà l'impresa osservando gli edifici portati alla luce dagli scavi archeologici e i materiali esposti nel Museo Whitaker. Imbarcadero storico G. Whitaker, Contrada Spagnola, 228 / Sabato 11 e 18 settembre ore 10.30 e ore 16 / A cura dell'Archeologa della Fondazione "G. Whitaker", Maria Pamela Toti / max 25 / Durata 2 ore / € / 13€

## 9 - PASSEGGIANDO PER MOZIA

NELL'ISOLA DI PIP, L'ULTIMO DEI WHITAKER. Il vecchio custode, il mai dimenticato "Zio Peppino", diceva che se si avvertiva l'odore di gelsomino in giro per Mozia, ma non c'erano piante fiorite nelle vicinanze, voleva dire che Giuseppe (Pip) Whitaker, amante di questa particolare profumazione, stava passeggiando nella sua isola ... Si cercherà di inseguire questa scia, immaginandosi ospiti agli inizi del '900 a Mozia, visitando gli scavi, usando come guida il libro e le fotografie realizzate dal Whitaker. Imbarcadero storico G. Whitaker, Contrada Spagnola, 228 / A cura dell'archeologa della Fondazione "G. Whitaker", Maria Pamela Toti / Domenica 12 e 19 sett. ore 10.30 e ore 16 / max 25 / Durata 2 ore / € / 13€

## 10 - MOZIA IN STILE BRITISH

UN BREAKFAST CERCANDO I WHITAKER. Una vera colazione in stile british, in quella che fu una delle dimore preferite dei Whitaker. Sarà un'occasione unica aperta soltanto a soli ottanta appassionati che potranno partecipare ad un elegante, delicato, colorato pranzo molto inglese, nel giardino delle Rose. Si visiterà l'Isola seguendo le tracce di Giuseppe Whitaker, appassionato studioso, per poi gustare un ricco breakfast anglosassone con piatti della cucina mediterranea. Sulle note di una chitarra. Imbarcadero storico G. Whitaker, Contrada Spagnola, 228 / Domenica 19 settembre ore 12 / max 80 / € / 40 €

## 11 - TRA LE ISOLE E LO STAGNONE

UNA GITA IN BARCA PER APPASSIONATI. Visitare lo Stagnone su un'imbarcazione che pian piano si allunga sull'acqua, permettendo di scoprire un ecosistema straordinario e unico al mondo. I tour guidati nella laguna permettono di visitare Mozia, l'Isola Lunga, Schola e l'antica strada punica sommersa, comodamente seduti in un'imbarcazione a fondo piatto. Alla fine del tour, ci si può anche fermare a Mozia per una sosta (biglietto a parte). Partenza: C.da Ettore Inferna, Imbarcadero Saline Ettore e Inferna / Sab. e Dom. ore 10 - 18.30 / Durata 1 ora / Partenza ogni 30 minuti, ultimo ingresso ore 18.30 / 10€



## 5 - CANTINE FINA

I VINI DI BRUNO FINA, UNA TRADIZIONE DI FAMIGLIA. Le Cantine Fina puntano su passione, dedizione al lavoro in vigna, calore familiare e esperienza di chi il vino lo ha sempre fatto. Questi sono i motivi per cui per Bruno, i suoi vini, fanno parte della famiglia. Con l'obiettivo di trarre il meglio dal territorio circostante, la cantina vinicola Fina ha dato vita a una struttura efficiente e di moderna concezione, trasferendo tutta la propria passione alla razionalità di spazi e processi, nel massimo rispetto dell'integrità del frutto. Contrada da Bausa / domenica ore 18 / max 25 / Durata 1 ora / € / 10€



## 6 - CANTINE MARTINEZ

SEI GENERAZIONI, UNA CANTINA DI PADRE IN FIGLIO. La cantina Martinez sorge a Capo Boeo, lungo la cosiddetta "fascia del sole" tra il 34° ed il 43° parallelo. Qui il clima mite e ventilato è diventato la culla adatta per far nascere il Marsala e i vini liquorosi. E qui Carlo Martinez ha fondato la sua cantina nel 1866, che si tramanda tuttora ed è giunta alla sua sesta generazione. Un vero passaggio di testimone di padre in figlio, che ne custodiscono la tradizione produttiva. Via Mazara, 209 / sabato ore 10 e 17 / max 25 / Durata 1 ora / € / 10€



## 7 - CANTINE PELLEGRINO E ARCHIVIO INGHAM

NEGLI STORICI REGISTRI, GLI SCAMBI COMMERCIALI DEI WHITAKER. Qui, tra i filari di botti di rovere dove affina il leggendario Marsala, la famiglia Pellegrino apre le sue cantine per far conoscere i segreti della produzione. Dagli scavi punici nel giardino di Ouverture, fino alle cantine storiche con il Museo del mastro bottaio, i calchi in gesso originali della Nave Punica, i manifesti pubblicitari dagli anni '20 ad oggi. Nell'archivio Ingham-Whitaker, 110 volumi che raccontano gli scambi commerciali tra il 1814 e il 1928. Lungomare Battaglia delle Egadi, 10 / Sab. 11 e 18, Dom. 12 e 19 sett. ore 10-11.30 e ore 16-17.30, Dom. 26 sett. ore 16-17.30 / max 25 / Durata 90 min / € / 10€

# Esperienze

(Le esperienze in cantina sono comprensive di degustazione)

### 1 - BAGLIO DONNA FRANCA

IL BAGLIO CHE FU DEI FLORIO. Un viaggio nella storia del Baglio, appartenuto alla Famiglia Florio. Scoprirete le radici del vino Marsala, addentrandovi nella collezione privata relativa al Vino Perpetuo, suo antenato. C.da Florio 1, Marsala / Sab. e Dom. ore 11, 16.30 e 18.30 / Durata 60 min / max 20 / € / 10€



### 2 - CANTINE BIANCHI

IL VIAGGIO DEL MARSALA SULLE NAVI "VINACCERE". La Cantina Bianchi nell'antico baglio Woodhouse, si trova di fronte al porto di Marsala, dove nell'800 venivano caricati i velieri diretti in Inghilterra, colmi di Marsala. Dagli anni '60 agli anni '90 l'azienda si dedica al commercio di vini grezzi sulle cosiddette "navi vinaccere" caricate attraverso un enodotto; negli anni successivi invece, il lavoro fu più orientato sui distillati. La visita alle cantine seguirà un percorso museale che racconta l'azienda sin dalle sue origini. Lungomare Mediterraneo 31 / sabato e domenica ore 11, 12, 16, 17, 18 max 12 / Durata 1 ora / € / 10€

### 3 - CANTINA CARUSO E MININI

QUANDO I VIGNAIOLI INCONTRARONO I COMMERCianti. Caruso & Minini, due famiglie e due storie diverse che si fondono quando Stefano, Francesco e Roberto Caruso, terza generazione di vignaioli, incontrano Mario e Francesco Minini, di un'azienda di commercializzazione del Nord. Da un lato, la tradizione agricola dei Caruso, dall'altro la competenza nelle vendite dei Minini: oggi raggiungono più di 30 paesi nel mondo. Con le due giovani Giovanna e Rosanna Caruso, si è avviata una gestione "in rosa". Via Salemi, 3 / sab. e dom. ore 10, 12, 16 e 18 / max 15 / Durata 90 min / € in parte | 10€

### 4 - CANTINA CURATOLO-ARINI

IL SOGNO DI VITO, INNOVATORE DEL VINO. Nel 1875, Vito Curatolo decide di costruire un'azienda vinicola al centro dei suoi vigneti e eleva una cantina nel baglio di famiglia dove inizia a produrre il suo amato Marsala. Vito era un innovatore: attenzione maniacale alla qualità e al packaging, sviluppo dei mercati esteri. Negli anni '70, con l'aiuto di enologi californiani, inizia la produzione di vini da tavola. Negli anni '90, con l'aiuto di Alberto Antonini, nasce la linea di vini autoctoni. Il sogno di Vito oggi è realtà. Via V. Curatolo Arini, 5 / sab. e dom. ore 11 e 17 / max 15 / Durata 1 ora / € in parte | 10€



### Palazzo VII Aprile Terrazza



Sabato e Domenica ore 10-17.40  
30 MIN  
🚶

### L'ex palazzo dei Giurati con la terrazza mozzafiato

La prima costruzione del Palazzo risale al 1576 per ospitare le riunioni del Senato. La costruzione, costituita dal solo piano terra, venne progettata da Giuseppe Vinci e chiamata "Palazzo dei Giurati". A fine XVI secolo, venne costruito un piano superiore, su cui si apriva l'aula consiliare, e nel XVII secolo è restaurato, abbellito ed ampliato, per ospitare i Giurati, il Mastro Notaro che rogava gli atti, la Corte capitanale e civile e l'archivio dell'Università, oltre l'Archivio pubblico della Città. Probabilmente vi mise mano anche Giovan Biagio Amico. Il nome Palazzo VII Aprile nel 1860, in ricordo del motto, capitanato da Abele Damiani, scoppiato a Marsala sulla scia della rivolta della Gancia. Dall'ampia terrazza si ha una vista bellissima sulla città.

### Santuario della Madonna Cava



Sabato e Domenica ore 10-17.30  
30 MIN  
🚶

### La Madonnina diventata patrona della città

Nel 1514 un frate agostiniano, padre Leonardo Savina, ebbe una visione: la Madonna gli ordinava di cercare in una cava abbandonata. Cominciarono gli scavi che durarono 4 anni: e venne trovata, in fondo ad un pozzo, una statua poi venerata come Madonna della Cava. Le si attribuirono talmente tanti prodigi che presto la cappella dovette essere trasformata in chiesa e i Padri Agostiniani vi trasferirono il loro monastero. Nel 1670 iniziò la costruzione di una chiesa più grande che potesse ospitare i fedeli. Nel 1693 e nel 1726, la Madonna protesse Marsala da due terribili terremoti; dopo ben 270 anni fu nominata Patrona: la nuova chiesa costerà 18 mila ducati di cui tremila donati dai fedeli. Sotto, c'è l'ipogeo con un altare nell'abside. Gli affreschi sono stati restaurati.

### Latomie dei Niccolini



Sabato e Domenica ore 10-17.30  
45 MIN  
🚶

### Le sepolture dei cristiani con pitture e mosaici

La vasta area archeologica costituisce il nucleo più importante tra le latomie utilizzate come cimitero dalla prima comunità cristiana di Lilibeo. Oggi è adiacente alla chiesa di Santa Maria dell'Itria e al vicino convento dei Padri Agostiniani, chiamati anche Niccolini, collegata a Santa Maria della Grotta da un costone roccioso percorribile, oggi franato. Le latomie sono cave a cielo aperto sa cui si estraeva il tufo, riutilizzate come cimitero: complessi sepolcrali con arcosoli, loculi e nicchie a parete. Uno degli arcosoli conserva una ricca decorazione pittorica: nella lunetta, boccioli di rose e simboli cristologici all'interno di 64 quadri dipinti in rosso. Un piccolo ambiente con un pavimento a mosaico dava accesso a tre arcosoli.

### Casa romana con mosaici



Sabato e Domenica ore 10-17.30  
30 MIN  
🚶

### Quei mosaici romani fruibili per la prima volta

Potranno essere visitati in assoluto per la prima volta, proprio per le Vie dei Tesori, dopo un recente intervento di valorizzazione, i resti di una casa lilibetana del periodo romano imperiale con pregevoli pavimenti musivi di stile africano, rinvenuta presso il Teatro Impero. Era il 1954 e, durante i lavori di ristrutturazione dell'edificio, venivano alla luce alcuni vani di una ricca dimora della città di Lilibeo. Si riconoscono diverse fasi d'uso (I-II sec. d.C., III-IV sec. d.C.), documentate da pavimenti a mosaici policromi con motivi geometrici e vegetali, e da un tappeto musivo con un cervide rivolto verso destra. Degli scavi del 1954 rimane solo una breve nota della Soprintendente Jole Bovio Marconi, ma lo studio delle strutture e dei mosaici non è mai stato approfondito. Il sito fa parte del Parco archeologico di Lilibeo-Marsala

**Vittoria Assicurazioni**  
AGENZIE DI PALERMO • TRAPANI

**100**  
Festeggia con Noi!

AGENZIA PALERMO  
Via Ricasoli, 59 Palermo  
091 58 46 61

FILIALE PALERMO  
Via E. Restivo, 102/E Palermo  
091 619 86 27

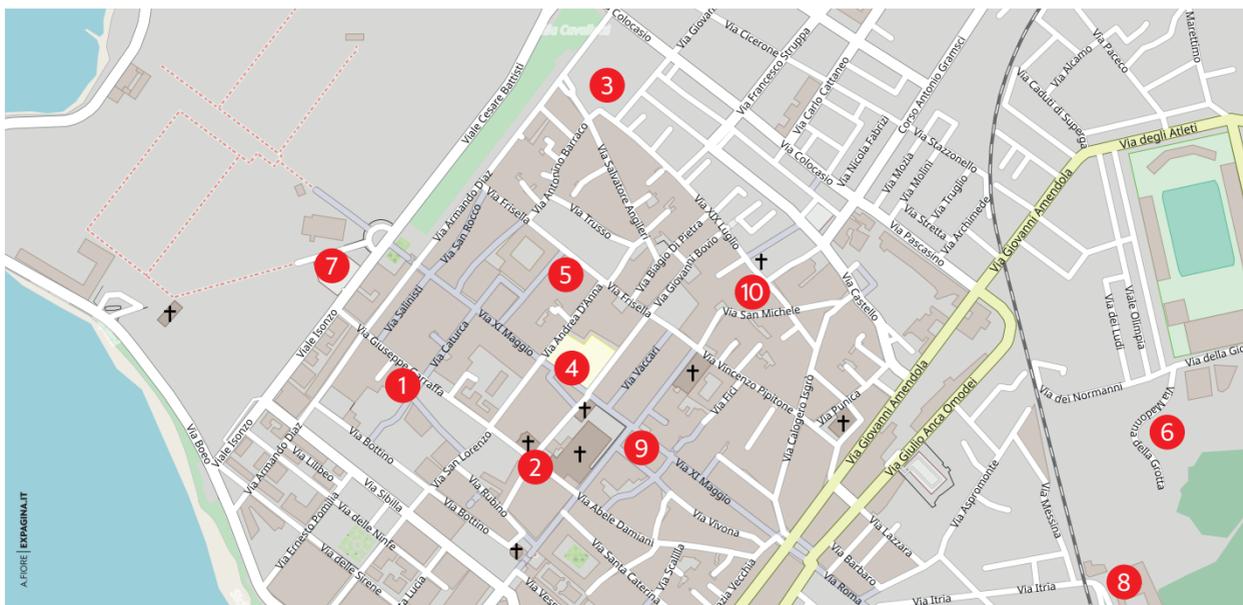
AGENZIA TRAPANI  
Via G.B. Fardella, 297 Trapani  
0923 54 85 01

**RISCRIVI LA CITTÀ A BORDO DI UN BIT**  
Inserisci il codice promozionale ed ottieni subito 15 minuti di corsa gratuiti.

**LEVEDETESORIBIT**

📱 App Store 📲 Google Play

La più "british" delle città siciliane. Marsala ha sempre tirato un impalpabile filo che la collegava al "fuori": un filo dolce, zuccherino, che gli inglesi - Woodhouse, Ingham, Whitaker - amarono, capirono e, soprattutto, esportarono fino a Sumatra. E "british" sono anche le colonne della chiesa Madre, anche queste giunte in maniera fortuita sulle rotte dell'antico commercio del Mediterraneo che hanno regalato a Marsala relitti punici, reperti fenici, arredi romani; e lei ha aggiunto ipogei paleocristiani, abbazie basiliane, affreschi bizantini, cappelle nascoste scavate nel morbido tufo. Perché Marsala è una città che va scoperta dalle terrazze sul mare fino ai mulini e alle montagne di sale che ne connotano il paesaggio intorno. Torna per il terzo anno Le Vie dei Tesori, per scoprire questo angolo incantato di Sicilia in tutta sicurezza.



## I luoghi

- CAMPANILE DEL CARMINE**  
Piazza del Carmine
- CHIESA DEL PURGATORIO**  
Via Cammareri Scurti, 24
- CHIESA DI SAN FRANCESCO E CRIPTA**  
Piazza San Francesco, 10
- CHIESA DI SAN PIETRO E PAOLO**  
Via XI maggio, 80
- CHIESA DI SANTO STEFANO**  
Via Antonino Sarzana, 42
- COMPLESSO MONUMENTALE SANTA MARIA DELLA GROTTA**  
Isolato Madonna delle Grotta
- CASA ROMANA CON MOSAICI**  
Teatro Impero, Piazza della Vittoria
- LATOMIE DEI NICCOLINI**  
Piazza Sant'Agostino
- PALAZZO VII APRILE - TERRAZZA**  
Piazza della Repubblica
- SANTUARIO DELLA MADONNA CAVA**  
Via XIX luglio, 120

## Info

### COME PARTECIPARE

VISITE NEI LUOGHI  
Per partecipare alle visite guidate nei luoghi basta acquisire il coupon on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) o nell'info point dell'Ufficio Turistico, Via XI Maggio, 100 (Sabato e domenica, dalle 10 alle 18)

Un coupon da **18 euro** è valido per **10 visite**  
Un coupon da **10 euro** è valido per **4 visite**  
Un coupon da **3 euro** è valido per un **singolo ingresso**  
I coupon non sono personali e possono essere utilizzati da più persone, anche simultaneamente in posti diversi, fino a esaurimento del loro valore. I coupon sono validi nelle città della stessa provincia. Per tutte le visite è consigliata la prenotazione on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com). Se non prenoti, potrai partecipare solo se ci sono ancora posti disponibili. A tutti coloro che acquisiranno i coupon on line (da 10, da 4 o da 1 visita), verrà inviato per mail un tagliando dotato di un codice QR, come una carta d'imbarco. Se non prenoti, dovrai esibire questo tagliando agli ingressi. Se prenoti, riceverai per mail anche un altro tagliando con luogo/data/orario di prenotazione che dovrai presentare agli ingressi.

### PASSEGGIATE/ESPERIENZE

Le esperienze e le passeggiate prevedono contributi di valore differente e vanno prenotate on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) contestualmente al pagamento del contributo previsto. A tutti coloro che prenoteranno verrà inviato un tagliando con i dati (luogo/data/orario) riassuntivi della prenotazione che dovrà essere esibito al punto di raduno. Chi non ha prenotato potrà partecipare se i posti non sono tutti prenotati.

### AVVERTENZE

Il programma potrebbe subire variazioni causate da ragioni di forza maggiore. Per aggiornamenti consultare il sito [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com) (Ultimora). Sono esentati dal contributo soltanto i bambini sotto i 6 anni e gli accompagnatori di persone con disabilità. A meno che l'attività non sia annullata dall'organizzazione, i coupon non vengono rimborsati in caso di cattivo tempo. I coupon non utilizzati non vengono rimborsati. I coupon sono donazioni per contribuire ai costi della manifestazione. L'importo speso è detraibile dalla dichiarazione dei redditi come contributo alle organizzazioni non lucrative di utilità sociale.

### PREVENZIONE COVID

Per le attività al chiuso è necessario il Green Pass, come da norme di legge.

### CENTRO INFORMAZIONI

☎ **091 8420253** (dalle 10 alle 18)

## 1 PIAZZA DEL CARMINE

### Campanile del Carmine



Sabato e Domenica  
ore 10 - 17.45

15 MIN

La "meraviglia" del gioco oscillatorio tra stupore e leggende

Caso raro di campanile isolato dal complesso monumentale, il campanile del complesso del Carmine viene descritto dal Villabianca come uno "dei meravigliosi monumenti della lilibetana città di Marsala". A base ottagonale, colpisce per la sua scala elicoidale in arenaria e spicca da lontano per la sua cupoletta a mattonelle verdi. Quando suonava "a mortorio", si muoveva terrorizzando chi si trovava dentro; e per questo suo leggendario moto oscillatorio, veniva considerato una delle "meraviglie del mondo". Dopo un primo restauro nel 1684, crollò il 27 luglio 1745, e la sua ricostruzione fu affidata al famoso architetto trapanese Giovan Biagio Amico. Chiuso da decenni, ha riaperto proprio con Le Vie dei Tesori nel 2019.

## 2 VIA CAMMARERI SCURTI, 24

### Chiesa del Purgatorio



Sabato e Domenica  
ore 10 - 17.40

20 MIN

Il capolavoro barocco nato da una piccola chiesa

Al posto della chiesa del Purgatorio, fino al XVI secolo, esisteva una delle chiese più piccole della città, intitolata ai santi Fabiano e Sebastiano. Nel 1574 si decise di ricostruirla ma i fondi raccolti con le elemosine non bastarono e intervennero i Giurati della città; la chiesetta venne completata nel 1584 e vent'anni dopo venne istituita la Congregazione delle anime del Purgatorio. Nel 1690 è ricostruita e ampliata. Il prospetto è a quattro colonne corinzie in arenaria, il portale centrale in marmo grigio. La cupola, a costoloni, è rivestita di mattonelle in maiolica verde, poggia su un tamburo finestrato e culmina con un lanternino. Nella Cantoria, l'organo di Pietro La Grassa. Oggi è adibita ad auditorium, intitolato a "Santa Cecilia".

## 3 PIAZZA SAN FRANCESCO

### Chiesa di San Francesco e Cripta



Sabato e Domenica  
ore 10 - 17.30  
(Sabato 18 sett. ore 10-13.30)

30 MIN

Il complesso francescano che diede il nome al bastione

Nel XVI secolo Berlingiero Requesens, barone di Pantelleria e ammiraglio dell'Armata navale di Carlo V, donò ai frati francescani un'area per erigere monastero e chiesa. Dal complesso, il nome di San Francesco si allargò a tutto il quartiere e al bastione. Tra il 1740 e il 1750 la chiesa fu restaurata da Giovanni Biagio Amico che la consegnò ai frati così come è oggi, con il prospetto irregolare, in stile cinquecentesco, un portale manieristico a colonne di marmo. La scalinata a curve fu ideata dall'architetto trapanese per risolvere il dislivello della strada. In una delle numerose nicchie, la statua della Madonna di Loreto, una delle ultime opere di Domenico Gagini. Sull'altare, il crocifisso ligneo di Fra' Benedetto Valenza. Nella cripta, gli affreschi di gusto manieristico.

## 4 VIA XI MAGGIO, 80

### Chiesa di San Pietro e Paolo



Sabato e Domenica  
ore 10 - 17.40

20 MIN

La chiesa delle fanciulle monache che osservano il mondo non viste

Nasce come chiesa del monastero di san Pietro delle suore Oblate Benedettine, fondato nel 595 dopo Cristo dalla nobildonna Adeodata. Alla fine del XIII secolo, con l'arrivo dei padri Domenicani, il monastero fu ampliato e si aggiunse la chiesa. La facciata principale fu costruita nel 1569 ed è dominata da un ampio rosone a raggi di balastrine. Gli stemmi raccontano la storia del monastero che accoglieva le giovani rampolle delle più nobili famiglie marsalesi. Sopra il portico d'ingresso, il bellissimo coro con la balconata in legno e l'inferriata settecentesca; dietro l'altare, le grate attraverso cui le monache assistevano alla messa, mentre dalla specola osservavano non viste, piazza della Loggia. Chiusa da tanti anni, la chiesa è stata riaperta al culto il 29 giugno scorso.

## 5 VIA ANTONIO SARZANA, 42

### Chiesa di Santo Stefano



Sabato e Domenica  
ore 10 - 17.40

20 MIN

Il monastero costruito per la badessa borghese

La chiesa fa parte del complesso monastico costruito tra il 1603 e il 1607 sul sito dell'antica dimora della nobile famiglia Ferro, probabilmente sede degli antichi pretori romani (dove avrebbe soggiornato anche Ponzio Pilato) poi utilizzato dai Saraceni come sede del governo. Nel XVI secolo venne acquistato dal ricco mercante di granaglie Stefano Frisella che, senza un erede maschio, fondò un monastero per la figlia Francesca, esclusa, date le sue origini borghesi, dal convento delle Agostiniane Scalze; Francesca fu nominata badessa. La chiesa, a navata unica, contiene stucchi del marsalese Vincenzo Giglio ispirati ai Serpotta. Un camminamento del monastero durante l'ultima guerra venne utilizzato come ricovero.

## 6 ISOLATO MADONNA DELLA GROTTA

### Compl. monumentale Santa Maria della Grotta



Sabato e Domenica  
ore 10-17

60 MIN

La chiesa dei monaci basiliani nello stemma della città

È la testimonianza della presenza dei monaci basiliani in epoca normanna, e vanta una storia antichissima: necropoli punica e poi romana, utilizzato come latomia, divenne poi luogo di sepoltura dei primi cristiani. Con i normanni le cavità sotterranee, ricavate nel tufo e dagli ipogei punici, divennero un cenobio ipogeico per la comunità basiliana. Alla fine del XII secolo Santa Maria della Grotta, rimasta senza monaci, viene unita all'abbazia palermitana e nel XVI secolo assegnata da Carlo V ai Gesuiti. L'architetto Giovan Biagio Amico nel 1712 realizza una navata unica, con una leggiadra balaustina e la cupola, e una scenografica scalinata alla latomia. Danneggiata dal terremoto del 1968, nonostante gli interventi di restauro, ha bisogno di un progetto di recupero.

# VISITA LE CANTINE STORICHE PELLEGRINO

## VISIT THE HISTORICAL PELLEGRINO CELLARS



### INFO E BOOKING

Cantine Pellegrino - Marsala  
L.mare Battaglia delle Egadi,10  
Ph. 0923.719970

booking.ouverture@carlopedellegrino.it

www.carlopedellegrino.it



PRENOTA ONLINE  
BOOK ONLINE

