

LE VIE DEI TESORI

SCILIA SEESICILY



Sabato e Domenica ore 10-12.40 e 15-17.40

20 MIN

7 PIAZZA DUOMO Oratorio del Santissimo Sacramento

La Compagnia cinquecentesca che aiutava le fanciulle povere

Attorno alla metà del 1500, nacque la Compagnia del SS. Sacramento che costruì questo oratorio accanto alla Chiesa Madre: qui venivano sostenute le povere fanciulle. Il bell'oratorio è stato attribuito a Giacomo Serpotta, e al suo brillante allievo, Vincenzo Messina. Oltre alla classica decorazione in stucco, presenta una volta ricchissima di festoni e putti in stucco che fanno da cornice ad un affresco di Giuseppe Velasquez, il Trionfo dell'eucarestia.

20 MIN

Esperienze

1. CHIESA DI SAN VINCENZO
ASCOLTARE L'ORGANO "BANDISTICO"

Un unicum della tradizione organaria siciliana ottocentesca: la chiesa di San Vincenzo possiede un organo di Francesco La Grassa "bandistico" ovvero con i registri tipici delle bande musicali. Si potrà scoprirne il funzionamento, attraverso le canne, i mantici, i registri e soprattutto il meccanismo, con la sua grancassa e suoi campanelli. Si potrà anche sentirlo suonare per un breve recital.

Corso Umberto / Sabato ore 15.30, 16.30, 17.30 - Domenica ore 10.45, 16.30, 17.30 / Non accessibile ai disabili / Contributo: 6€



4 VIA TERRAVECCHIA Chiesa delle Anime Sante del Purgatorio

Una storia tutta da decifrare fra leggenda e tradizione

Secondo la tradizione sarebbe la prima chiesa Madre, costruita entro la cinta muraria del Castello, e confusa nei secoli con la vecchia chiesa di San Giuliano. In realtà la chiesa del Purgatorio completata agli inizi del 1600, fu intitolata a Gesù e alle Anime Sante. A unica navata, è ornata da stucchi e quadri attribuiti ai fratelli Manno e a Giovanni Patricolo. Custodisce la statua di fine '500 che raffigura San Giovanni Battista, ancora oggi portata in processione a fine giugno.



Sabato e Domenica ore 10-12.40 e 15-17.40

20 MIN

5 VIA ECCE HOMO, 1 Chiesa Maria Santissima del Rosario

Gli affreschi riportati alla luce e la Madonna del Gagini

Il complesso monastico di San Domenico fu costruito tra il 1566 ed il 1570 per volere di padre Mariano Lo Vecchio, col sostegno della Baronia retta da Gilberto La Grua. Sono stati recuperati gli affreschi che nei secoli erano stati ricoperti; oltre ai simulacri del Cristo morto e dell'Addolorata portati in processione dai Confratelli del Trentatrè; a una tela della Madonna del Rosario, identica a quella di San Domenico a Palermo, ospita un bassorilievo della Madonna delle Grazie del Gagini.



Sabato e Domenica ore 10-12.40 e 15-17.40

20 MIN

6 VIA ROSOLINO PILO, 29 Complesso Monumentale del Carmine

Il convento voluto dai baroni che ospita la biblioteca e il museo

Un unico complesso voluto dai baroni La Grua, comprende la chiesa del Carmine, dimora dei Carmelitani che ospita oltre alle statue, il monumentale organo seicentesco di Antonino La Valle, ancora funzionante; il chiostro con il portico e la fontana in stile arabo, che conduce alla biblioteca comunale - nata dal lascito del sacerdote Francesco Scavo, possiede circa 45 mila volumi - e il Museo civico con la sezione storico-archeologica e l'Archivio dello spettacolo mediterraneo.



Sabato ore 10-12.40 e 15-17.40
Domenica ore 10-10.40, 12-12.40 e 15-17.40

40 MIN in parte

100 ARENA 1922 - 2022

iperStore Deco Poseidon centro commerciale

GRANDE CONCORSO 100.000 PREMI E TANTE ALTRE SORPRESE DAL 23 SETTEMBRE AL 31 DICEMBRE 2022



INIZIATIVA VALIDA SOLO PER I POSSESSORI DI FIDELITY CARD

Per partecipare al concorso inquadra il QR Code e scarica la tua Fidelity Card

UNICA come te

Gourmet EXPERIENCE Deco

Calendario "GRANDE CONCORSO 100 ARENA" - dalla 22 settembre 2022 al 31 dicembre 2022. Montepremi € 1.000.750.000 per un premio. Reg. Min. conge. n. 114/2013 di legge n. 108/2013.

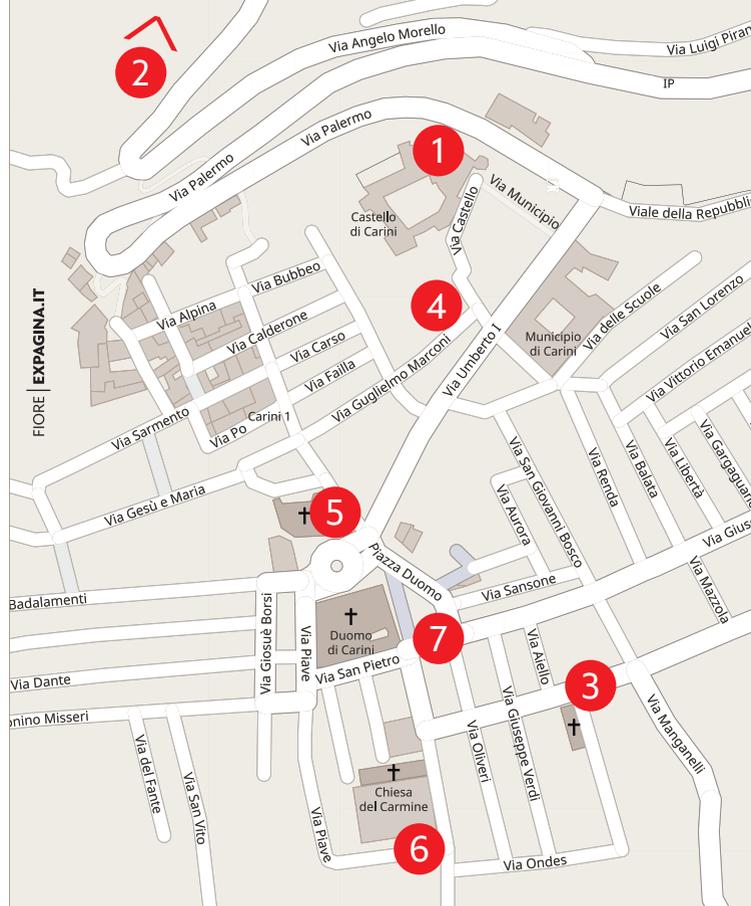
CHE TI FACCIA STUPIRE

Carini

TRE WEEKEND ALLA SCOPERTA DI ARTE, MISTERO, SCIENZA E NATURA **1/16 OTTOBRE 2022**

Tre weekend (sabato, domenica)
dall'1 al 16 ottobre 2022

Celeberrima per la triste vicenda "dell'amaru casu" della sua Baronessa e per il suo imponente castello, Carini affonda le radici in una storia millenaria. Già nel 1200 avanti Cristo, Hyccara era famosa per le sue terre fertili e per la ricchezza dei suoi abitanti. Con l'avvento del Cristianesimo il paese diventa sede dell'omonima diocesi: esempio della sua fervente attività religiosa è l'enorme complesso catacombale di oltre 3500 metri quadrati utilizzato tra il IV e l'VIII secolo: il più grande della Sicilia occidentale. Tra loculi e cappelle gentilizie, sono stati scoperti affreschi paleocristiani tra i più antichi di tutta la cristianità. Carini fa un balzo demografico tra i secoli XV e XVI, e grazie alla munificenza e al mecenatismo dei principi La Grua si trasforma in città d'arte. Attività che continuerà anche nei secoli successivi e che avrà l'apice nel periodo barocco con capolavori di scuola serpottiana. Dopo il bel debutto dello scorso anno, Le Vie Dei Tesori ritorna a Carini e rende fruibili i principali monumenti cittadini, solitamente chiusi al pubblico: sarà un bellissimo viaggio tra storia, bellezza e mistero.



I luoghi

- | | |
|---|--|
| <p>1 CASTELLO LA GRUA-TALAMANCA
C/O BORGO MEDIEVALE</p> <p>2 CATACOMBA PALEOCRISTIANA DI VILLAGRAZIA DI CARINI
VIA NAZIONALE, 3</p> <p>3 CHIESA DEGLI AGONIZZANTI
VIA ROMA, 100</p> <p>4 CHIESA DELLE ANIME SANTE DEL PURGATORIO
VIA TERRAVECCHIA</p> | <p>5 CHIESA MARIA SANTISSIMA DEL ROSARIO
VIA ECCE HOMO, 1</p> <p>6 COMPLESSO MONUMENTALE DEL CARMINE
VIA ROSOLINO PILO, 29</p> <p>7 ORATORIO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO
PIAZZA DUOMO</p> |
|---|--|

PARTNER



ASSOCIAZIONE
CULTURALE
POLIMNIA

Info

COME PARTECIPARE

VISITE NEI LUOGHI

Per partecipare alle visite guidate nei luoghi basta acquisire il coupon on line su www.leviedeitesori.com o nell'info point del Centro informazioni di Piazza Duomo - sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18

Un coupon da **18 euro** è valido per **10 visite**

Un coupon da **10 euro** è valido per **4 visite**

Un coupon da **3 euro** è valido per un **singolo ingresso**

I coupon non sono personali e possono essere utilizzati da più persone, anche simultaneamente in posti diversi, fino a esaurimento del loro valore.

I coupon sono validi nelle città della stessa provincia. Per tutte le visite è consigliata la prenotazione on line su www.leviedeitesori.com. Se non prenoti, potrai partecipare solo se ci sono ancora posti disponibili. A tutti coloro che acquisiranno i coupon on line (da 10, da 4 o da 1 visita), verrà inviato per mail un tagliando dotato di un codice QR, come una carta d'imbarco. Se non prenoti, dovrai esibire questo tagliando agli ingressi. Se prenoti, riceverai per mail anche un altro tagliando con luogo/data/orario di prenotazione che dovrai presentare agli ingressi.

PASSEGGIATE/ESPERIENZE

Le esperienze e le passeggiate prevedono contributi di valore differente e vanno prenotate on line su www.leviedeitesori.com contestualmente al pagamento del contributo previsto. A tutti coloro che prenoteranno verrà inviato un tagliando con i dati (luogo/data/orario) riassuntivi della prenotazione che dovrà essere esibito al punto di raduno. Chi non ha prenotato potrà partecipare se i posti non sono tutti prenotati.

AVVERTENZE

Il programma potrebbe subire variazioni causate da ragioni di forza maggiore. Per aggiornamenti consultare il sito www.leviedeitesori.com (Ultimora). Sono esentati dal contributo solo i bambini sotto i 6 anni e gli accompagnatori di persone con disabilità e le guide turistiche autorizzate in servizio.

A meno che l'attività non sia annullata dall'organizzazione, i coupon non vengono rimborsati in caso di cattivo tempo. I coupon non utilizzati non vengono rimborsati.

I coupon sono donazioni per contribuire ai costi della manifestazione. L'importo speso è detraibile dalla dichiarazione dei redditi come contributo alle organizzazioni non lucrative di utilità sociale.

CENTRO INFORMAZIONI

☎ 091 8420004 (dalle 10 alle 18)

1 C/O BORGO MEDIEVALE

Castello La Grua-Talamanca

È qui che si racconta
l'amaru casu della Baronessa

Dopo la cacciata dagli arabi, nel 1072 giungeva a Carini Rodolfo Bonello il Normanno che poneva la prima pietra del maniero, ingrandito nel corso dei secoli. E così si è creata una commistione di stili che va dal normanno-svevo, al rinascimentale, al barocco fino agli affreschi del piano nobile in squisito stile pompeiano. Il castello fu teatro dell'omicidio di donna Laura, baronessa di Carini, uccisa dal padre con il suo amante Ludovico Vernagallo nel 1563. Durante la visita se ne potrà conoscere la storia.



Sabato e Domenica
ore 10-12.40 e 15-17.40

🕒 40 MIN 🚶 in parte

2 VIA NAZIONALE, 3

Catacomba paleocristiana di Villagrazia di Carini

Il cimitero sotterraneo
alle origini del cristianesimo

Con i suoi 3.500 metri quadrati di superficie visitabile, la catacomba di Villagrazia di Carini è una delle più importanti testimonianze del Cristianesimo delle origini nell'isola (è il cimitero sotterraneo più esteso della Sicilia occidentale). Il monumento, specchio dell'antica Diocesi rurale della Hyccara tardo romana e bizantina del IV-VII secolo dopo Cristo, ha gallerie maestose e cubicoli ipogei, con sepolture e loculi. Straordinari gli affreschi.



Sabato e Domenica
ore 10-17.40

🕒 40 MIN 🚶 in parte

3 VIA ROMA, 100

Chiesa degli Agonizzanti

Un meraviglioso trionfo rococò
tra putti e melagrane

Un colpo d'occhio meraviglioso, pareti e volte ricoperte da putti dorati, un autentico trionfo del rococò, di autore sconosciuto. Lo schema è quello tipico degli oratori serpottiani, festoni di melagrane e acanto con corone di putti. Costruita nel '600 dalla Congregazione che assisteva i morenti, nella chiesa, due teatrini raffigurano la *dormitio virginis*, circondata dagli angeli, e l'agonia di San Giuseppe, assistito da Gesù e Maria. Sulla volta campeggia l'incoronazione della Vergine di Giuseppe Velasquez.



Sabato e Domenica
ore 10-12.40 e 15-17.40

🕒 20 MIN 🚶

