

**10**

VIA TURRETTA, 12

**Museo d'arte contemporanea "San Rocco"**Sabato e Domenica  
ore 10-18**L'EX CONVENTO FRANCESCANO DIVENUTO CENTRO D'ARTE**

Abbandonato per trent'anni, il complesso di San Rocco - con la sua costruzione di stili stratificati - è stato restaurato e riaperto diventando un polo culturale di arte contemporanea. Le prime notizie sulla struttura risalgono al 1574 quando Trapani fu colpita dalla peste e giunsero in aiuto i frati del Terz'ordine francescano regolare. Dopo l'Unità d'Italia, la chiesa divenne ufficio postale, Istituto di Igiene, ufficio comunale e aula scolastica. Restituito alla Diocesi dal 2012, San Rocco è rinato, con il Piano del Cuore; il primo Piano dell'Intelligenza, il secondo Piano dell'Abbraccio e il terzo Piano delle Porte regali. Vi sono esposte opere di 23 artisti tra i quali Carla Accardi, Turi Simeti, Adrian Paci.

**11** VIA TORREARSA**Palazzo Cavarretta o Senatorio**Sabato e Domenica  
ore 10-17.30**L'ANTICO SENATO, OGGI SEDE DEL CONSIGLIO COMUNALE**

Palazzo Cavarretta o Senatorio è l'opera pubblica per eccellenza della città falcata, oggi sede del Consiglio comunale cittadino. Da sede del Consolato marittimo di Pisa a "Casa Comunale", nel 1413 venne rinominato "Palazzo Senatorio" quando il consiglio cittadino dei Giurati assunse la denominazione più prestigiosa di Senato. Fu ampliato e rinnovato nel 1672 con l'aggiunta dell'elegante prospetto, dal cavaliere gerosolimitano Giacomo Cavarretta, che volle anche le splendide tre statue dei santi protettori. Sul prospetto, il fregio con l'aquila con lo stemma della città. Oggi si rintraccia la sua impronta barocca su tre ordini. Spettacolare la vista dal grande balcone che si affaccia sul centro storico di Trapani.

**12** PIAZZA MUNICIPIO, 1**Palazzo D'Ali**Sabato ore 10-17.30  
Domenica ore 10-16.30**L'EDIFICIO PIENO DI FINESTRE DOVE FU GIRATA "LA PIOVRA"**

Palazzo D'Ali - che è la sede del Comune di Trapani dal Secondo Dopoguerra - fu edificato tra il 1876 e il 1904 dal casato del senatore Giuseppe D'Ali, su disegno dell'architetto Biagio Cassisa. La facciata è in bugnato liscio, su due ordini, il secondo dei quali si caratterizza per il complesso di archi incassati. In cima il palazzo si chiude con un cornicione sporgente. Sopra il grande portone al primo piano si apre la balconata. Ma la vera particolarità della residenza sta nelle innumerevoli finestre incorniciate da archi che si aprono su tutto il prospetto e i lati; all'interno, si nota subito la scalinata in marmo locale, che si trasformò in set quando a Trapani venne girato uno degli episodi della fiction televisiva "La Piovra" con Michele Placido.

**13**

VIALE REGINA MARGHERITA, 10

**Palazzo della Prefettura**Sabato e Domenica  
ore 10-12.30 e 15-17.30**Palazzo della Prefettura**

30 MIN in parte

**14**

VIA GARIBALDI, 70

**Palazzo Milo Pappalardo**Sab. 4 ott. e Dom. 5 ott.  
ore 10-17.30**IL PORTALE-BALCONE SCOLPITO E LA SALA DELLA MUSICA**

Edificato alla fine del XVII secolo, Palazzo Milo Baroni della Salina apparteneva originariamente alla famiglia Saura. Venne poi acquistato dalla baronessa Milo e solo in tempi più recenti è passato alla Soprintendenza di Trapani che ne ha curato il restauro completato l'anno scorso. Il loggiato, su due ordini, ha tetti affrescati con volte a crociera. Bellissima la facciata con il portale settecentesco in legno scolpito e collegato tramite volute, al balcone sovrastante, decorato con festoni, volute, putti e, al centro, un timpano spezzato intramezzato dallo stemma di famiglia. Di particolare interesse è il salone di rappresentanza, abbellito da decorazioni di epoca umbertina, con una zona soppalcata dedicata alla musica.

**15**

VIA GIUSEPPE GARIBALDI, 89

**Palazzo Riccio di Morana**Sabato e Domenica  
ore 10-17.30**STUCCHI E AFFRESCI NELLA RESIDENZA NEOCLASSICA**

Oggi sede del Libero Consorzio Comunale di Trapani, palazzo Riccio di Morana apparteneva a quella nobiltà che rese il centro storico della città, un luogo elegante e raffinato. Don Giacomo Riccio, barone di Sant'Anna ed Arcudaci, decise la costruzione della sua residenza commissionandola nel 1773 all'architetto Andrea Giganti, allievo di Giovan Battista Amico. In stile neoclassico, il palazzo presenta una facciata divisa in tre ordini: quello superiore, che culmina in un timpano triangolare, reca sul cornicione alcune statue che rappresentano le virtù morali della famiglia dei Morana. L'interno del palazzo è curato nei minimi dettagli e, all'interno delle sale, si possono ammirare stucchi ed affreschi.

**16**

VIA OSORIO, 36

**Rosso Corallo di Rosadea Fiorenza**

Sabato ore 9.30-12.30 e 17-19.30

**Rosso Corallo di Rosadea Fiorenza**

30 MIN in parte

**IL GIOIELLO ART NOUVEAU DONATO ALL'EX MINISTRO**

Platimiro Fiorenza deve la sua arte agli angeli. O ai diavoli, visto che plasma l'oro rosso del mare, lo cesella, lo cuce in gioielli meravigliosi che vivono esperienze proprie. Fiorenza è uno degli ultimi corallai esistenti, ma non è mai stato geloso della sua arte, anzi, è sempre stato pronto ad aprire i suoi laboratori a chiunque volesse imparare, allievi o semplici appassionati. È suo il progetto "RossoCorallo", nato nel 2012 da un'idea di Rosadea Fiorenza. Il progetto è ambizioso: realizzare opere sui luoghi del territorio trapanese per approfondire la loro identità. Il maestro corallao è iscritto nel Registro delle Eredità immateriali della Sicilia, creato dalla Regione Siciliana ed è tra i Tesori umani viventi tutelati dall'Unesco.

**17**

VIA TORRE DI LIGNY, 37

**Torre di Ligny**Sabato e Domenica  
ore 10-17.30**Torre di Ligny**

30 MIN in parte

**IL PRESIDIO CONTRO I PIRATI DIVENTATO MUSEO CIVICO**

Costruita nel 1671, su ordine del capitano generale del Regno di Sicilia Claude Lamoral, principe di Ligne, durante la dominazione spagnola, la torre nacque sugli scogli che formano la prosecuzione della stretta lingua di terra della città antica, zona chiamata Pietra Palazzo. Serviva a difendere l'isola dalle incursioni dei pirati barbareschi. Gli spagnoli crearono una serie di fortificazioni, restaurando presidi già esistenti e costruendone di nuovi: una delle città più a rischio era Trapani, e quindi fu innalzata questa torre, intitolata al viceré di Sicilia, che dal 1806 è collegata alla terraferma. Fino al 1861 ospitava i cannoni sul tetto; durante la guerra fu usata come postazione della contraerea, oggi ospita il Museo civico.

**18**

STR. PIETRAGLIALE, 15

**Villa Immacolatella**

Misiliscemi (TP)

**Villa Immacolatella**

40 MIN in parte

**L'ANTICO BAGLIO FRANCESCO: VERO UNICUM BOTANICO**

La tenuta Immacolatella appartiene alla famiglia dei baroni Curatolo da oltre 200 anni. Nacque come baglio agricolo a fine XVII secolo attorno a una chiesetta rurale, abbracciata da un unicum botanico di ulivi secolari di cultivar Santagatense originaria del Messinese. A metà '800 il barone Melchiorre Curatolo Saura, duca di Castelmonte realizzò l'appartamento del piano nobile con ricchi pavimenti in maiolica napoletana e un'alcova per la baronessa. Un accurato restauro del 2000 ha recuperato gli affreschi della chiesetta in cui sono raffigurate le piante che rappresentano le virtù della Madonna Immacolata. Nel parco - giardino, tre pozzi e un sistema irriguo di origine araba, esposti attrezzi agricoli, un torchio e un palmento storico.

**19**

VIA CATULO LUTAZIO

**Villino Nasi**Sabato e Domenica  
ore 10-17.30**Villino Nasi**

30 MIN in parte

**4. VOLO IN PIPER SULLA "VIA DEL SAL"**

Trapani è legata a una simbologia copiosa quanto oscura e affascinante. E la chiesa dell'Immacolata del Collegio non è da meno, un vero scrigno di rimandi, segreti, leggende e mitologia. "L'esplorazione" guidata dall'architetto Luigi Biondo, attuale direttore del Parco archeologico di Segesta e responsabile del restauro, permetterà di ricostruire il recupero e di leggere le curiosità di un luogo unico.

**Raduno: Corso V. Emanuele, 12 / Sab. 4 ott. h 10 / Durata: 2 ore / Contributo: 8€**

Area partenze Aeroporto Birgi / Sab. e dom. h 10-14 / Durata 20 min. / Contributo: 35€

**5. VILLA IMMACOLATELLA, UN CORSO PER TONIFICARE ANIMA E CORPO**

Alla maniera dei vedutisti dell'Ottocento che raccontavano per immagini; o dei famosi viaggiatori che amavano racchiudere in note e acquerelli, le impressioni dei Grand Tour: ecco le sessioni di pittura in plein air sul Bastione imperiale costruito da Carlo V nel 1545 per difendere la città.

**Raduno: Viale delle sirene / Sab. 20 e Dom. 21 sett. h 16.30 / Durata: 2 ore / Contributo: 20€****6. VILLA IMMACOLATELLA, A PASO DODDANZA**

Una visita a passo di danza: Marièle Chiara e Alessandra Lamia condurranno alla scoperta di Villa Immacolatella e della sua tradizione, tra danze, poesia e canti. I due danzatrici incanteranno i gesti e movenze al racconto. Il tour emozionale si chiuderà con un bicchiere di vino "perpetuo".

**Via Catulo Lutazio / Domenica h 10 / durata: 1h / Contributo: 15€****7. CONFERENZA DI STAMPA**

La bellezza della salute  
**LA FISIOTERAPIA PER I CITTADINI**

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**8. CONFERENZA DI STAMPA**

La bellezza della salute  
**LA FISIOTERAPIA PER I CITTADINI**

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**CONSULENZE NEL GAZEBO DI PIAZZA DEL MUNICIPIO**

Sabato e domenica 4 e 5 ottobre ore 13 e 15.15  
Il coupon per le consulenze ha un costo di 5 euro.  
La somma raccolta sarà interamente devoluta in beneficenza.  
Per accedere alla consulenza basta prenotare attraverso il portale [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)



